

# BACHILLERATO A DISTANCIA

Consejería de Educación  
I.E.S. Fray Luis de León

## SOLICITUD DE MATRÍCULA 2025-2026

### DOCUMENTACIÓN QUE DEBEN APORTAR

#### TODOS LOS ALUMNOS

- Impreso de matrícula
- Ficha de Datos personales y Relación de Asignaturas en las que se matricula
- Resguardo de pago del Seguro Escolar por importe de 1,12 €, excepto que hayan cumplido 28 años. Se ingresan en la siguiente cuenta de UNICAJA BANCO, indicando el nombre del alumno o alumna y el curso: ES09 2103 2209 0700 3001 4435
- Una fotografía con el nombre y curso escrito por detrás
- AMPA (voluntario). Resguardo de abono de la cuota.
- Solicitud de Exención Educación Física alumnos mayores de 25 años.

#### Los NUEVOS ALUMNOS, además:

- Fotocopia del NIF o NIE, salvo que la hubieran presentado en el proceso de admisión.
- Ficha de Datos personales
- Certificado académico original emitido por el centro de procedencia.

**MODALIDAD DE ARTES**

Apellidos	Nombre	DNI/ Pas	Nº EXP
-----------	--------	----------	--------

**1º DE BACHILLERATO**

	<b>ARTES PLÁSTICAS,IMAGEN Y DISEÑO</b>	<b>MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS</b>
<b>MATERIAS COMUNES</b>	EDUCACIÓN FÍSICA <input type="checkbox"/> FILOSOFÍA <input type="checkbox"/> LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I <input type="checkbox"/> INGLÉS I <input type="checkbox"/> ó FRANCÉS I <input type="checkbox"/>	EDUCACIÓN FÍSICA <input type="checkbox"/> FILOSOFÍA <input type="checkbox"/> LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I <input type="checkbox"/> INGLÉS I <input type="checkbox"/> ó FRANCÉS I <input type="checkbox"/>
<b>MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD</b> (Elegir dos además de una de las obligatorias)	DIBUJO ARTÍSTICO I ( <i>obligatoria</i> ) CULTURA AUDIOVISUAL PROYECTOS ARTÍSTICOS VOLUMEN DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO I	ANÁLISIS MUSICAL I Ó ARTES ESCÉNICAS I ( <i>obligatoria una de las dos</i> ) ANÁLISIS MUSICAL II ARTES ESCÉNICAS II CORO Y TÉCNICA VOCAL I CULTURA AUDIOVISUAL LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL
Elegir una MATERIA OPTATIVA (De entre las no elegidas anteriormente)	ANATOMÍA APLICADA <input type="checkbox"/> CULTURA AUDIOVISUAL PROYECTOS ARTÍSTICOS VOLUMEN DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO I	ANATOMÍA APLICADA <input type="checkbox"/> CORO Y TÉCNICA VOCAL I CULTURA AUDIOVISUAL LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL
Elegir una MATERIA OPTATIVA	FRANCÉS I (segunda lengua) <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I <input type="checkbox"/> RELIGIÓN (No cuenta para la media con el resto de materias) <input type="checkbox"/>	FRANCÉS I (segunda lengua) <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I <input type="checkbox"/> RELIGIÓN (No cuenta para media con el resto de materias) <input type="checkbox"/>

**2º DE BACHILLERATO**

<b>MATERIAS GENERALES DE CADA ITINERARIO</b>	HISTORIA DE ESPAÑA <input type="checkbox"/> LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II* <input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA FILOSOFÍA <input type="checkbox"/> INGLÉS II* <input type="checkbox"/> FRANCÉS II* <input type="checkbox"/>	HISTORIA DE ESPAÑA <input type="checkbox"/> LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II* <input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA FILOSOFÍA <input type="checkbox"/> INGLÉS II* <input type="checkbox"/> FRANCÉS II* <input type="checkbox"/>
<u>Cursar una</u>	DIBUJO ARTISTICO II	ANÁLISIS MUSICAL II O ARTES ESCÉNICAS II
<b>MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD</b> <u>Cursar dos</u>	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II DISEÑO FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS	ANÁLISIS MUSICAL II ARTES ESCÉNICAS II CORO Y TÉCNICA VOCAL II HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA <input type="checkbox"/> LITERATURA DRAMÁTICA
<b>MATERIAS OPTATIVAS</b> <u>Cursar una</u>	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II* <input type="checkbox"/> PSICOLOGÍA <input type="checkbox"/> FRANCÉS II (Segunda lengua) <input type="checkbox"/> HISTORIA DE A MÚSICA Y DE LA DANZA <input type="checkbox"/> DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II DISEÑO FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II* <input type="checkbox"/> PSICOLOGÍA <input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA <input type="checkbox"/> FRANCÉS II (Segunda lengua) <input type="checkbox"/> CORO Y TÉCNICA VOCAL II* LITERATURA DRAMÁTICA

La solicitud de matrícula está condicionada a la aportación de la documentación necesaria y al cumplimiento de los requisitos académicos. El firmante acepta el Proyecto Educativo de Centro, el Reglamento de Régimen Interior y los compromisos allí establecidos. Los documentos se encuentran a disposición de la Comunidad Educativa en Secretaría, Biblioteca y la pág.. Web del Centro.

(\*) Es necesario haber cursado esta asignatura en 1º de Bachillerato.

En Salamanca a.....de .....de 202\_

Firma del alumno/a

Instituto de Educación Secundaria  
«Fray Luis de León»  
Avda. Maristas, s/n  
37007 Salamanca

**DATOS DEL ALUMNO**

APELLIDOS		NOMBRE	
NIF / NIE /PASAPORTE		FECHA NACIMIENTO	
LUGAR		PROVINCIA	
PAIS		NACIONALIDAD	
Nº HERMANOS	ORDEN QUE OCUPA	ESTÁ TRABAJANDO SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>

TIPO DE DOMICILIO (subrayar)	FAMILIAR	MADRE	PADRE	ALUMNO	TUTOR
CORREO A:	FAMILIA NUMEROSA <input type="checkbox"/>				
DIRECCIÓN:	CÓDIGO POSTAL:				
LOCALIDAD	PROVINCIA			TFNO:	
E-MAIL (obligatorio)				T. MÓVIL:	

<b>ESCRIBA CON LETRAS MAYÚSCULAS EL NOMBRE DE LAS ASIGNATURAS EN LAS QUE SE MATRICULA</b>	
<b>1º BACHILLERATO</b>	<b>2º BACHILLERATO</b>
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	